

Waldorf 100 es una iniciativa de la Conferencia Internacional del Movimiento Pedagógico Waldorf.

Institución organizadora: Waldorf 2019 e.V., Wagenburgstrasse 6, 70184 Stuttgart, Alemania

Dirección postal: Waldorf 100, Kaiser-Wilhelm-Strasse 89, 20355 Hamburgo, Alemania

Coordinación general internacional: Henning Kullak-Ublick; **Asistencia:** Lisa Hellberg, Kirsten Schalk; **Coordinación escuelas en Alemania:** Vincent Schiewe;

Contacto: info@waldorf-100.org, web: waldorf-100.org/es, tel.: +49(0)40.34107699-7

Waldorf 100 es neutro en emisiones

Fuente de imagen: © Kerstin Remsperger (foto de portada), © Charlotte Fischer (metamorfosis), © Mathias Kircher (drama), © Stefan Riedel (maratón), © Kinder-SinnesGarten (Bees&Trees), © Laxmi Kaul (libro)

Diseño: Wandelburg Ganzheitliche Gestaltung, wandelburg.de

Intercambio de postales – Global Art Exchange

¡El intercambio de postales aun está en marcha y es todo un éxito! ¿De qué se trata? Todos los alumnos Waldorf del mundo realizan una pequeña pieza artística en una postal preimpresa que han recibido todas las escuelas Waldorf, preclasificadas con las direcciones de todas las otras escuelas. Así cada escuela recibirá casi 1.200 pequeñas obras de arte con las que pueden crear mapamundis murales de gran colorido. Jamás se había realizado un proyecto de intercambio artístico de estas dimensiones. En nuestra *galería online* se pueden mostrar los mapamundis murales y todo lo que quieran mostrar al mundo de sus escuelas o jardines de niños. ¡Suban sus fotos a la página web del proyecto!

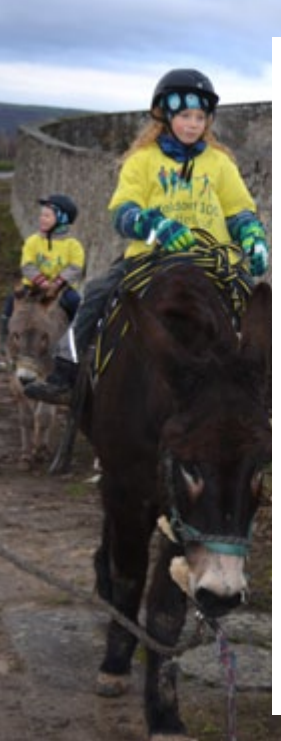
waldorf-100.org
/es/project/intercambio-de-postales/



Drama «¿Dónde está el ser humano?»

En cada siglo se cuestiona nuevamente la naturaleza del ser humano contemporáneo. Goethe lo cuestionó en “Fausto”, Ibsen en “Peer Gynt” y con la revolución tecnológica actual y la globalización, se cuestiona tan existencialmente como nunca antes. El proyecto propuesto en colaboración con importantes artistas contemporáneos, pretende crear una obra teatral para el grado superior (bachillerato) que se pueda representar en todas las escuelas. La entrega de premios tuvo lugar el 6 de marzo de 2019 en el teatro Kammerspielen de Hamburgo. En nuestra página web encontrarán toda la información sobre el/la ganador/a.

waldorf-100.org
/es/project/teatro-donde-esta-el-ser-humano/



Maratón alrededor del mundo

¡El año del centenario también es un año WOW (Waldorf One World)! En colaboración con la asociación Freunde der Erziehungskunst Rudolf Steiners, el proyecto deportivo de Waldorf 100 se convertirá en una carrera de relevos interregional en la que, por cada tramo recorrido, los deportistas recaudan pequeñas o grandes donaciones en beneficio de proyectos Waldorf de todo el mundo. freunde-waldorf.de La carrera de relevos por Alemania empezó el 10 de junio de 2018 en Flensburg. Hasta el 19 de septiembre de 2019, todas las escuelas Waldorf están llamadas a participar en los relevos. Pueden participar tanto alumnos, como padres y madres o docentes. Los tramos también se pueden recorrer en bicicleta, monociclo a remo, etc.

waldorf-100.org/es/project/maraton-alrededor-del-mundo/



La gran mirada al mundo: dos libros para la celebración

Con motivo del centenario, la asociación Die Freunde der Erziehungskunst publicará a la vez dos libros sobre el movimiento mundial de las escuelas Waldorf. “Insights Worldwide – Einblicke Weltweit” es un tomo fotográfico realizado en colaboración con fotógrafos y fotógrafas Leica de todo el mundo que han viajado para mostrar las especificidades de cada país en relación con la pedagogía Waldorf.

Paralelamente, se publicará el título “100 Jahre Erziehung zur Freiheit. Waldorfpädagogik in den Ländern der Welt”, un libro informativo en el que las personas de todo el mundo vinculadas con las escuelas y los jardines Waldorf explican cómo se vive esta pedagogía en su país. Pedagogos y pedagogas de 80 países dan cuenta de la situación específica y lo que distingue las escuelas Waldorf en su país. Ambos libros ofrecen una instantánea del mayor movimiento de escuela libre.

freunde-waldorf.de/100-jahre

«Waldorf 100» es el techo formado por las iniciativas y acciones mundiales y las coordina desde su sede en Hamburgo, trabajando con vocación internacional. La página web waldorf-100.org/es informa continuamente de los avances. El mapamundi interactivo es el centro entorno al que gira la página y en el que se visualizan todas las iniciativas y todos los proyectos que surgen por todo el mundo.

waldorf-100.org
/es/mundial/

Documentales

Nuestros dos documentales “Learn to Change the World, Partes 1 y 2” ya superan el millón de visualizaciones. A finales de abril se lanzará otro documental que hablará de la infancia temprana. Además estamos trabajando en un largometraje sobre la infancia y de lo que supone crecer en un mundo digitalizado.

Vea las películas Waldorf 100 en:
waldorf-100.org
/es/peliculas-de-waldorf-100/



WALDORF 100 | **LEARN TO CHANGE THE WORLD**

100 años Escuela Waldorf

¡Un festival para el mundo!

El lazo común

100 años después desde su fundación, la pedagogía Waldorf ya cuenta con 1.151 escuelas y unos 2.000 jardines de niños en más de 80 países y se ha convertido en una gran iniciativa mundial, en la que la libertad personal, la igualdad y hermandad en la convivencia del ser humano y el mundo son el punto de partida y objetivo de toda actuación pedagógica.

Waldorf 100 quiere seguir desarrollando mediante un intercambio global la cooperación y la efectividad tanto desde el ámbito local como mundial – con ustedes!

Las iniciativas Waldorf son tan diversas como las personas que colaboran en ellas en condiciones culturales, sociales, geográficas, religiosas y políticas muy diferentes. Les une una ética común, que se renueva una y otra vez al observar el ser humano. Por eso, los colegas de todo el mundo se han preparado «en cuerpo y alma» para celebrar el centenario Waldorf redescubriendo la base de la pedagogía Waldorf, avivando el diálogo de Desarrollo Pedagógico y apoyando desde sus centros la iniciativa mundial «Bees & Trees»

«Nada está dentro, nada está fuera: pues lo que es dentro es lo de fuera.» Las palabras de Goethe arrojan luz sobre la idea fundamental de nuestro proyecto de futuro común **Waldorf 100** con el que por todo el mundo

- profundizamos en nuestra pedagogía y la redescubrimos mediante el estudio de las obras pedagógicas fundamentales de Rudolf Steiner y la literatura de nuestro tiempo;
- practicamos el despertar en otras personas mediante el Diálogo de Desarrollo con familias y docentes en el seno de nuestros claustros y junto con otras escuelas;
- hacemos algo efectivo y visible como comunidad educativa para la naturaleza invitando a las abejas a todos los centros Waldorf del mundo (véase «Bees & Trees»).

Lo que ustedes pueden hacer

Como auténtico movimiento de base, Waldorf siempre se alimenta de iniciativas concretas de personas concretas. Por eso, nuestro centenario es un festival en el que cada escuela y cada jardín puede colaborar ya sea desde su localidad, su región, su continente o por todo el mundo. Cómo se concreta la colaboración dependerá de sus ideas. ¡Déjense inspirar por los numerosos proyectos que ya están en marcha en todo el mundo o bien creen uno completamente nuevo y propio!

¡En Waldorf 100 todo es bienvenido! Hagamos entre todos de nuestro aniversario una fuente de rejuvenecimiento de este impulso pedagógico, de la que apenas estamos empezando a descubrir el inmenso potencial que tiene para nuestra época.

waldorf-100.org/es/proyectos/ y waldorf-100.org/es/

Proyectos conjuntos

Desde 2018 ya están en marcha cinco grandes proyectos conjuntos que están a disposición de todos los centros. Los presentamos en las páginas siguientes. Pero aun hay muchas más ideas que van surgiendo por todas partes o que ya se están realizando.

El 19 de septiembre de 2019 celebraremos juntos nuestro festival del centenario «por todo el mundo», en los distintos centros, junto con otros y en un lugar central: El gran festival tendrá lugar en el Tempodrom de Berlín y se transmitirá en directo por internet, los interesados podrán participar desde todos los continentes.

waldorf-100.org/es/

Composiciones «Metamorfosis»

Un jurado bajo la dirección de Elmar Lampson, presidente de la Escuela Superior de Música y Teatro de Hamburgo (Alemania), ha seleccionado dos composiciones entre muchas de las presentadas por jóvenes compositores de todo el mundo que desde julio de 2018 están a disposición de todas las orquestas de nivel superior de las escuelas Waldorf.

Ambas obras se pueden solicitar a través de la página web del proyecto.

El estreno de la obra «Metamorfosis» de la ganadora Haihui Zhang tuvo lugar el 9 de febrero en la Escuela Rudolf Steiner de Hamburg-Wandsbek (Alemania).

waldorf-100.org
[/es/project/metamorfosis/](http://waldorf-100.org/es/project/metamorfosis/)

«Bees&Trees»

Si a las abejas les va bien, les va bien a las personas. Las abejas son la esencia, el corazón de Waldorf 100. Por eso nos hemos propuesto que hasta 2019 todos los centros Waldorf del mundo se conviertan en un oasis para las abejas en los que vivan, se recuperen y desde donde estas hijas del sol puedan salir otra vez en enjambre. El proyecto «Bees&Trees» va dirigido a toda la comunidad escolar, es decir, desde los trabajos prácticos en la primera clase hasta los proyectos de investigación en la decimosegunda clase. Para crear el oasis de abejas se pueden plantar árboles o cultivar pardos melíferos. Desde principios de 2019 también disponemos nuestras bolsitas de semillas Demeter Waldorf 100 que tanto gustan a abejas, abejas silvestres y otros insectos.

waldorf-100.org
[/es/project/bees-trees/](http://waldorf-100.org/es/project/bees-trees/)