

Kernprojekt Drama „Wo ist der Mensch?“

Hochdotierter Dramawettbewerb mit prominenter Unterstützung – Preisverleihung am 6. März 2019 um 16 Uhr in den Hamburger Kammerspielen

Hamburg, Januar 2019. Am 6. März 2019 wird der mit 25.000 Euro dotierte Dramapreis in den Kammerspielen in Hamburg vergeben. „Seit 100 Jahren hat das Theaterspiel mit Schülern in der Waldorfpädagogik eine besondere Stellung. Denn eine Rolle zu verkörpern und so die Perspektive einer anderen Person einzunehmen, gehört zu den markantesten Erfahrungen in der Persönlichkeitsentwicklung“ meint Stefan Grosse, Vorstandsmitglied im Bund der Freien Waldorfschulen. Ein ganz besonderes Projekt zum 100-jährigen Jubiläum widmet sich daher auch dem Drama: Eine mit bekannten Schauspieler*innen und Autor*innen besetzte Jury wählt aus zahlreichen eingereichten Stücken dasjenige aus, welches die existenzielle Frage nach dem Wesen und Wirken des Menschen im 21. Jahrhundert am besten thematisiert.

Die vier Jurymitglieder Karoline Eichhorn, Moritz Rinke, Samuel Weiss und Katja Weitzenböck besuchten als Kinder und Heranwachsende selbst eine Waldorfschule. Samuel Weiss kommentiert seine Mitwirkung in der Jury so: „Schauspieler wäre ich ohne die Waldorfschule nicht geworden. Zum einen hatte ich nur dort die Möglichkeit, mich künstlerisch ernsthaft an Weltliteratur versuchen zu dürfen. Zum anderen, und das erscheint mir viel wichtiger, hat es die Waldorfschule geschafft, in mir eine Neugier zu entfachen, Dinge einfach auszuprobieren.“

Die Preisverleihung findet am 6. März im Logensaal der Hamburger Kammerspiele statt. Bis zum 1. Oktober 2018 konnten sich Autor*innen bewerben, die mindestens ein uraufgeführtes Theaterstück vorweisen können oder einen Roman oder eine Erzählung in einem deutschsprachigen Verlag publiziert haben. 43 Autor*innen sind dem Ruf gefolgt. Gesucht wurde ein Drama, welches das Menschsein in der heutigen Zeit thematisiert und über ausreichend viele Rollen für Schulensembles verfügt. Nach der Preisverleihung steht das Werk den Waldorfschulen frei von Tantiemen zur Verfügung.

Bereits jetzt sind die Oberstufenschüler*innen aller Waldorfschulen herzlich eingeladen, sich selbst Gedanken zum Thema „Wo ist der Mensch? zu machen und ihre Beiträge als Essays, Gedichte, Theaterstücke oder andere Wortmeldungen einzusenden. Eine Auswahl ist auf der Waldorf 100-Website zu finden.

Kostenfreie Tickets für die Preisverleihung am 6. März in den Hamburger Kammerspielen sind ebenfalls auf der Website zu finden: www.waldorf-100.org/project/drama-wo-ist-der-mensch.